**Ministerio de Educación**

**Dirección Regional de Educación Particular**

**Centro Educativo Bilingüe Bellas Luces**

**Módulo II español 8°**

**I Trimestre 2020**

Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha: 30/03/2020

Profesor: \_\_\_\_\_\_\_Jose F. Peñaloza\_\_\_\_\_\_ Valor: \_\_100 pts.\_\_Pts. Obtenidos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_

“No temas, porque yo estoy contigo; no desmayes, porque yo soy tu Dios que te esfuerzo; siempre te ayudaré, siempre te sustentaré con la diestra de mi justicia”.

**Isaías 41:10**

**Estimado estudiante, este módulo corresponde un material de aprendizaje didáctico, por ende, debe ser desarrollado de manera eficaz, clara y ordenada. Sigue las indicaciones de cada actividad, sé positivo y comprometido con tu aprendizaje… estoy para ayudarte, juntos lo podemos lograr.**

Temas:

1. Denotación y connotación
2. Campos semánticos y Familias léxicas
3. Sinónimos y antónimos
4. Lengua, dialecto y habla
5. Los niveles de la lengua
6. Lenguas del mundo

Objetivos:

1. Aprender las diferencias entre los conceptos de significado denotativo y connotativo, una vez asimilados, usarlos de manera adecuada para poder emitir e interpretar mensajes de manera correcta según la situación comunicativa.
2. Reconocer los conceptos básicos de los sinónimos y antónimos, establecer las diferencias entre ellos, conocer cómo se usan correctamente para así enriquecer nuestro léxico.
3. Afianzar el conocimiento de los aspectos fundamentales de nuestro lenguaje mediante el estudio de sus diferentes unidades y niveles.
4. Establecer cuáles son las variedades lingüísticas, las causas de las mismas para así poder reconocerlas en el contexto cotidiano.
5. Saber cómo se constituye la estructura de la lengua, cómo están distribuidos sus niveles para hacer un buen uso de los mismos.

Evaluación:

1. Lea cuidadosamente las indicaciones; debe realizar las siguientes actividades en su cuaderno según la sección indicada, sea cuidadoso(a) al escribir cuidando la ortografía, caligrafía y reglas de márgenes, no se aceptan borrones ni tachones, escriba solo con bolígrafo de color azul o negro **(otros colores solo para resaltar).** De no cumplir con las mencionadas indicaciones se descontarán puntos en las calificaciones finales **(por cada tres faltas ortográficas -2 puntos, faltas en las reglas de márgenes, caligrafía y/o color del bolígrafo, -1 punto).**
2. Cada actividad representa las siguientes evaluaciones:

**Actividad #1 nota diaria**

**Actividad #2 nota diaria**

**Actividad #3 nota de apreciación**

1. En cuanto al trabajo en el libro de texto, recordar que cada tres revisados, obtiene una nota registrada en apreciación.
2. **Todas las actividades tienen evaluación formativa/sumativa.**

Metodología:

1. Asignaciones individuales de lectura, redacción, diagramación, análisis, síntesis etc.
2. Debe apoyarse de consultas en su libro de texto y en buscadores de internet.
3. Para efecto de entrega, evaluación y retroalimentación, debe valerse del siguiente correo: jfer0334@gmail.com, para consultas varias, al WhatsApp 6344-2919 (consultar el horario que le corresponde según nivel). Todas las actividades deben ser trabajadas en el cuaderno y en el libro de texto, por ende, debe enviar las evidencias de su trabajo al correo antes proporcionado mediante el escaneo o las fotos de cada actividad dentro del tiempo estipulado (enviar todo en un mismo correo colocando el nombre del estudiante y el nivel que cursa).
4. Para efectos de la preparación y elaboración de los videos expositivos solicitados según el caso, tomar en cuenta los siguientes aspectos a evaluar (Entorno y vestimenta adecuada, Buen tono de voz, comprensión y dominio del tema, proyección al exponer, creatividad en el uso de material de apoyo, buen uso del tiempo).
5. Video conferencias y/o clases virtuales mediante las plataformas Skype, Zoom o Duo a conveniencia mayoritaria. (consultar el horario que le corresponde según nivel).
6. Posible realización de examen mensual virtual validar el proceso enseñanza aprendizaje. (por confirmar)

**Tema 1: Denotación y connotación**

Al comunicarnos, las palabras que usamos pueden tener un significado preciso, lo que nos ayuda a comunicarnos de forma directa o literal (denotación), también debido a la riqueza de nuestro lenguaje, las palabras pueden adoptar un significado que depende del contexto o situación comunicativa (connotación).

**Actividad #1, Cuestionario.**

Con los conceptos investigados en la actividad anterior y apoyado con el mapa conceptual de la página 20 de su libro de texto, resuelva el siguiente cuestionario en la sección de gramática de su cuaderno. (usando el sentido completo).

1. ¿Para qué empleamos el lenguaje diariamente?
2. ¿Qué es significado denotativo de una palabra?
3. ¿qué es significado connotativo de un término?
4. ¿En dónde predomina la denotación?
5. ¿En dónde se utiliza más la connotación?
6. De ejemplos de usos del significado denotativo
7. De ejemplos de usos del significado connotativo
8. ¿Cómo puede ser el significado denotativo?
9. ¿Cómo puede ser el significado connotativo?
10. ¿En dónde predomina el significado denotativo?
11. ¿En dónde predomina el significado connotativo?

**Actividad # 2, Taller sumativo**

Con el apoyo de su cuestionario resuelto y la página 20 de su libro, resuelva el taller de la página 23.

 **Tema 2: Campo semántico, familia léxica**

Para comunicarnos con eficacia y precisión debemos procurar diferenciar de manera correcta una familia léxica y un campo semántico.

**Actividades # 1, Mapa de conceptos**

Según los conceptos investigados en las actividades del módulo 1 y apoyado con la página 22 de su libro de texto, complete el siguiente mapa conceptual en la sección gramática de su cuaderno.

 es es

 ejemplos pueden ser de dos tipos

Ejemplos ejemplos ejemplos ejemplos

Para mayor compresión, investigue lo siguiente en la sección de asignaciones de su cuaderno:

¿Cuáles son las diferentes categorías gramaticales?

¿Qué es la raíz o lexema de una palabra?

¿Qué es prefijo?

¿Qué es sufijo?

**Actividad # 2, Taller sumativo**

Desarrolle la página 25 de su libro de texto.

**Actividad # 3, Taller sumativo**

En la sección de asignaciones de su cuaderno, Haga una familia léxica con las palabras **música, calor, maldad, América, pan**; un campo semántico con la palabra **hospital, alimento, vestido, transporte, cuerpo.**

**Música: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Calor: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Maldad: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**América: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Pan: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Hospital: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Alimentos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Vestido: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Transporte: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Cuerpo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Tema 3: Sinónimos y antónimos**

Transcribe a manera de apuntes en la sección de gramática la siguiente información.

 **Los sinónimos y antónimos**

**Los sinónimos**

Las **palabras sinónimas** son aquellas que se **escriben diferente,** pero tienen el **mismo significado**. Ejemplo: bella/hermosa; apetito/hambre

Los sinónimos **se usan** para no repetir palabras. Lee el siguiente texto:

*En una clase de mi colegio hay dos****niños****que son muy amigos, uno es****feliz****y el otro****triste****. Los dos****niños****, el****feliz****y****el triste****juegan en el patio.*

Como puedes observar, las palabras destacadas se repiten y esto hace que el texto esté mal escrito. Para evitar esto podemos usar palabras sinónimas. niños/chicos; feliz/alegre; triste/apenado.
De esta manera, el texto quedaría mucho mejor redactado:

En una clase de mi colegio hay dos **niños** que son muy amigos, uno es feliz y el otro triste. Los dos **chicos**, el **alegre** y el **apenado** juegan en el patio.

Sin embargo, debes tener en cuenta que no siempre puedes sustituir en un texto una palabra por su sinónimo. Esto depende del contexto. Por ejemplo, encontrar y hallar son dos palabras sinónimas, pero no puedes decir 'No hallo el libro de matemáticas' en lugar de 'No encuentro el libro de matemáticas'. Los sinónimos los usamos para evitar la repetición de palabras y también para aclarar el significado de un término.

**Los antónimos**

Las **palabras antónimas** expresan significados contrarios. Ejemplo: lento/rápido; bueno/malo; grande/pequeño.

En algunas ocasiones, algunos antónimos se forman con los prefijos a­, in­, des­, i­, im­, anti­. Ejemplo: típico/ atípico; moral/ inmoral; legal/ ilegal; borrable/ imborrable; abrochar/ desabrochar; héroe/ antihéroe.

Según su significado, existen tres tipos de antónimos los cuales son:

**Graduales**
Son antónimos entre los que existe una graduación. Entre los extremos que ambos antónimos significan,
existen otras palabras que expresan matices de significado intermedios
Ejemplos de este tipo de antónimos:

* *Caliente/frío,* (pero hay grados entre ambos*: templado*),
* *Bueno/malo* (porque también existe *regular*).
* *Simpatía*/*Antipatía* (porque podría ser algo intermedio como *indiferencia*).
* Guapo/Feo (*resultón*).

**Complementarios**
El significado de uno es incompatible con el otro...
Ejemplos:

* Restar/Sumar.
* M*uerto/vivo.*
* *Subir/bajar.*
* Acertar/Fallar

**Recí­procos**
Este tipo de relación entre antónimos se da cuando el significado de uno implica el otro. No puede existir uno sin el otro.
Ejemplos:

* C*omprar/vender (alguien tiene que vender para que otro pueda comprar y viceversa),*
* *Cobrar/pagar.*
* *Dar/Recibir.*
* Entregar/Recibir.
* Vencedor/Derrotado.

**Actividad # 1, Vocabulario**

En la sección de gramática de su cuaderno, ordene alfabéticamente y defina las siguientes encuentre el sinónimo y antónimo de cada una.

1. Parar
2. Insolencia
3. Miedo
4. Ebrio
5. Batalla
6. Abundante
7. Veloz
8. Querer
9. Monarca
10. Llano
11. Insulto
12. Demente
13. Cumbre
14. Abundante
15. Apto
16. Sanar
17. Mentira
18. Decir
19. Economizar
20. Fragmento
21. Magnate
22. Penumbra
23. Variable
24. Pobreza
25. Actual
26. Cálido
27. Asombro
28. Económico
29. Humildad
30. Pulcro

**Actividad #2, Taller sumativo.**

Desarrolle la página 27 de su libro de texto.

**Tema 4: Lengua, dialecto y habla.**

La lengua no es un producto terminado, muy por el contrario a eso, es un sistema que está en constante cambio, dichos cambios pueden darse por razones geográficas, sociales o de situación comunicativa.

**Actividad #1, exposición (vale por dos, es una actividad que tiene dos evaluaciones)**

Con información de la lectura detenida de la página 28 de su libro de texto, elabore un corto video (no mayor a tres minutos) exponiendo el tema **“La lengua y las variedades lingüísticas”**

**Actividad #2, Taller sumativo.**

Desarrolle en el libro de texto la página 29.

**Tema 5: El sistema fonológico castellano.**

El Sistema fonológico español, es el conjunto de sonidos articulados (vocálicos y consonánticos), interrelacionados entre sí, que establecen su valor por la oposición que cada uno establece frente a los demás, en función de sus rasgos comunes y diferenciales. Para que el sistema fonológico funcione de manera óptima, debe ser apoyado por el aparato fonador de nuestro cuerpo, el cual se encarga de articular o producir los sonidos de nuestro lenguaje, este aparato se compone por varios órganos de nuestro cuerpo.

**Actividad #1, Diagramación.**

En su cuaderno, en la sección de gramática, crea un cartel a su gusto, explicando lo que es un fonema, un morfema, un sintagma y un texto… (uno por página)

**Actividad #2, Completar cuadro con los conceptos correctos.**

**Los niveles de la lengua**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nivel | Definición | Unidad mínima | Explicación de la unidad mínima |
| Fonológico |  |  |  |
| Morfológico |  |  |  |
| Sintáctico |  |  |  |
| Discursivo o textual |  |  |  |

**Actividad #3, Taller sumativo,**

Desarrolle la página 31 de su libro de texto.