

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PARTICULAR
CENTRO EDUCATIVO BELLAS LUCES
MÓDULO N.º 2 DE ESPAÑOL 11º
I TRIMESTRE 2020**

PROFESORA: MARÍA GONZÁLEZ

Correo: margarasamara2310@gmail.com

Salmos 16:8 Siempre tomo en cuenta primero al Señor; nada me hará tambalear, pues él está a mi lado.

Unidad 1: La palabra, nuestro lugar de encuentro.

INDICACIONES: LEER EL TEMA, TRANSCRIBIR AL CUADERNO Y DESARROLLAR LOS TALLERES.

**TEMA N.º 4
LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN AUXILIARES**

Los signos auxiliares		Ejemplos				
Signo	Usos					
Guion	<ul style="list-style-type: none"> Divide palabras situadas al final de una línea. 	<ul style="list-style-type: none"> Lo primero que hice al llegar al gimnasio fue saludarlos a todos. Mi hermana participó en un curso teórico-práctico de origami. 				
Guion bajo	<ul style="list-style-type: none"> Reemplaza, en informática, el espacio en identificadores o nombres de archivo cuando el uso del espacio puede causar conflictos lógicos. Reemplaza la cursiva en medios informáticos que no permiten su uso. 	<ul style="list-style-type: none"> isabel_sierra@yahoo.com.mx ensayo_final.docx 				
Barra	<ul style="list-style-type: none"> Separa los versos de poemas que se citan en línea seguida. Separa los subdominios jerárquicos de las direcciones electrónicas. 	<ul style="list-style-type: none"> Te confieso que siempre he querido leer <i>_Moby Dick_</i> pero nunca he encontrado una buena edición. "Triste sino nacer / Con algún don ilustre". (Luis Cernuda) www.unicef.es/infancia 				
Barra doble	<ul style="list-style-type: none"> Separa las estrofas de poemas que se citan en línea seguida. Separa, en informática, el protocolo de comunicación del dominio y los subdominios. 	<ul style="list-style-type: none"> "Cruzan mis horas insomnes / las sílabas de tu nombre. // Tu largo pelo rojizo / relámpago del verano". (Octavio Paz) http://www.amnesty.org 				
Llave	<ul style="list-style-type: none"> En cuadros sinópticos, abarca elementos que pertenecen a un mismo nivel. 	<table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td style="padding: 2px;">▶ Biota</td> <td style="padding: 2px;">Flora</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;">Fauna</td> </tr> </table>	▶ Biota	Flora		Fauna
▶ Biota	Flora					
	Fauna					
Apóstrofo	<ul style="list-style-type: none"> Indica la supresión de un sonido o varios en el discurso oral. Se usa cuando se desea reproducir la pronunciación del habla popular. 	<ul style="list-style-type: none"> "Vamos pa'l estadio". 				
Asterisco	<ul style="list-style-type: none"> Refiere a una nota al pie de la página o al final de un texto. 	<ul style="list-style-type: none"> La reforma ortográfica vigente del idioma alemán* no fue respaldada por Luxemburgo. <p style="font-size: small;">* Acordada en el año de 1996.</p>				
	<ul style="list-style-type: none"> Puede eludir la escritura de palabras malsonantes o nombres propios que no se desea divulgar. (En ese caso, se usan tres o más asteriscos). 	<ul style="list-style-type: none"> El Sr. R*** me reveló todos los secretos de la familia M***. 				

TALLER N°1

Comprendemos

1. Explica por qué se dice que algunos signos auxiliares cumplen una función simbólica.

Aplicamos

2. Selecciona la respuesta correcta en los siguientes enunciados:
 - El enunciado El taller tiene una metodología teórico_práctica:
 - a. Está mal puntuado porque los adjetivos compuestos no se unen mediante ningún signo de puntuación.
 - b. Está mal puntuado porque el guion bajo no se usa para unir adjetivos compuestos.
 - c. Está bien puntuado porque el guion bajo se usa para unir adjetivos compuestos.
 - En el enunciado Mañana nos vamos temprano pa'l estadio:
 - a. Hay un error en la expresión pa'l porque en la escritura no se reproducen nunca los fenómenos del habla.
 - b. Está bien puntuada. Hay un uso correcto del apóstrofo en la reproducción del habla popular.
 - c. Está mal puntuada. El apóstrofo no se usa en español.
 - Señala cuál de las siguientes afirmaciones es incorrecta:
 - a. La barra doble se usa para separar las estrofas de poemas que se citan en línea seguida.
 - b. El asterisco refiere a una nota al pie de página o al final de un texto.
 - c. La barra se usa para separar los subdominios jerárquicos de las direcciones electrónicas.

Analizamos

3. Plantea la posible razón por la cual los signos estudiados se denominan "auxiliares".

Sintetizamos

4. Anota tres ejemplos de tus escritos donde hayas utilizado llaves, apóstrofes y asteriscos.

Evaluamos

5. Valora la importancia de los signos auxiliares en el marco de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.